## TENDANCES \& ARCHITECTURE

## PORTRAITS

Malin Kirscher
Richard Meier

PATRIMOINE ARCHITECTURAL
Maison Dinzey

## 



Comme l'indique son nom portugais, Casa Paraiso est une villa céleste ouverte sur la baie de Gustavia. Un havre de paix agrémenté d'une pluralité d'espaces pour vivre confortablement au rythme de la course du soleil.

As its Portuguese name suggests, Casa Paraiso is
a heavenly villa overlooking the Bay of Gustavia. A perfect haven of peace with a sprawling layout to ensure comfortable living in synch with the passage of the sun across the sky.

# UNE VILLA AUX ACCENTS DU SUD A VILLA WITH A SOUTHERN ACCENT <br> Photographe wwwaleeseimage.com 



Lignes épurées, grandes ouvertures et jeux de lumières s'hybrident dans cette vaste villa aérienne issue de la collaboration entre l'architecte Claude Buonanno et l'agence de design ARKO. Agglomérée autour de la piscine la maison offre quatre vastes chambres d'une quarantaine de mètres carrés qui disposent quarantaine de metres carres qui disposent tant à Pintérieur qu'à l'extérieur et d'une salle de sport/spa.

Sleek lines generously opening to the outside combine with subtle lighting in this vast and airy villa born from a collaboration between the architect Claude Buonanno and the design agency ARKO. Focused around the swimming pool, the house offers four large bedrooms each covering forty square meters with ensuite bathrooms, lounge areas inside and out, and a fitness room/spa.

1u Aprés leffort, le réconfort... La salle de sport facon
hammam est dotée d'un jacuzziet d' un lit de repos quif font
face au face au jardin.
And now a well-earned rest.... The fitness rocm is designed
Uhe a hamam with a acuzziand a lounger
Le samo indienr mer
Zue salon intérieur se transforme en home cinéma dès
linstant où se eeferment testentures assorties aux canapés. The indoor lving room converts to a home cinema by simply The indor thing rom driverts to d home cin
ZoVue du salon. Lespace repos extérieur s'arrête devant un
mur-tobeau compose dun monceau de perres rectangulaires An outsoor lounge area in front of a decorative wall of

Des ugnes contemporaines pourle mobilier des chambres Brésil est ist isu u' une production controtiee et tabélisée FSC . A contemporary look for the bedroom furniture and a hand. made wall of compressed washed teak blocks from
prod uced in a limited edition under the FSC label.
5a Devant la salle de sport et le spa, le gazon est taille In front of the fitesss room and spa, the lawn is cut to
CASA


Teintée de réminiscences méditerranéenne rappelant les origines de son propriétaire, Casa Paraiso met à Phonneur les matériaux du Sud pour s'affranchir de son identité résolument caribéenne. Les murs et les plafonds traités à la chaux ferrée blanche procurent un effet glacé et scintillant aux multiples reflets de lumière.

Personalized by Mediterranean detaik recalling the birthplace of its owner, Casa Paraiso gives pride of place to southern materials to enhance its resolutely Caribbean identity. The light reflections on the walls and ceilings of polished white plaster create a dazzlingly glossy effect.
-Lespace repas tatt face à la piscine et à la vue sur la baie de
Sustava et de sasite


 and outyng islands. The table for 10 , benches and ceiling fixures

Les chambres sont claires et spacieuses avec de larges
 Uussinset riceaux de la maison ont tere realises sur-mesure awe

The bedrooms are light and spacious with large dressing areas and
 apes througtrout the touse wre cus tom-mace from personalized
gilan febrics.
 Each bedroom includes a large bathroom with a spacious shower.
walls and floorima in travertine stora.

 pascerele quul mene uu sion extern
At the back of the house a shaty patio is connected by a
walkever to the outcoor l ling a rea orvy stirs to the vilus At the back of the house a shady patto is connected by a
waikrexto the outcoor ling a rea orby stairs to the vilu's
entrance.
 les motis de la ba tustrade.
One of the villa's four bedrooms and its private terrace in
art deco style accentuated dyy the pattorn art deco style accentuated by the pattern of the railings.


Tous les sols sont recouverts de travertin turc posé en «opus incertum». La couleur de la pierre a été choisie pour s'accorder aux portes en chêne clair européen. Ces dernières furent sablées une fois arrivées à St -Barth pour un rendu bois flotué typiquement local. Sur toutes les portes, une touche finale espagnole a été apportée par un cloutage carré en pointe de diamant

All the floors are covered in Turkish travertine arranged in in a random pattern. The color of the stone was chosen to match the European light oak doors that were sanded after arrival in St Barth to give them a typically local driftwood look. A final Spanish touch was achieved by the square design of diamond-cut studs on all the doors.

1. Le salon intérieur est séparé du point d'eau par un claustra en fer forgế. Une création originale ARKO.

The interior tiving room is separated from the pond by a wrought-iron screen, an original design by ARKO.


Unique à St-Barth, les deux portails en fer forgé ont été fabriqués au Portugal par des artisans spécialisés selon un dessin original décliné sur toutes les balustrades. Un point d'eau s'invite dans l'entrée du salon, autre clin d'ocil aux civilisations latines. Les terrasses couvertes, tout comme les patios, apportent une ombre et une fraîcheur reposantes. Un éden propice au farniente et aux vacances...

The two wrought-iron gates, unique in St Barth, were made in Portugal by specialized craftsmen from an original design that is echoed on all the railings. A small pool welcomes guests to the living room in another nod to Mediterranean civilizations, and the covered terraces, like the patios, afford cooling and restful shade. A corner of Eden ideal for a relaxing vacation escape...

